

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO 2023-2024

**IESO MANUEL DE GUZMÁN
NAVAHERMOSA (TOLEDO)**

Soledad Campillo Gómez

Javier Puente de la Cruz

ÍNDICE

1-INTRODUCCIÓN.....4-6

1.1-Sobre las características de la materia.

1.2-Miembros del departamento.

1.3- Marco legislativo. Características y objetivos de la ESO.

2-LAS COMPETENCIAS CLAVE Y EL PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO.....6-13

2.1- ¿Qué son las competencias clave?

2.2- ¿Qué son los descriptores operativos?

2.3-El perfil de salida del alumnado

2.4-Contribución de nuestra materia a la consecución de las competencias clave

3-SABERES BÁSICOS Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: AGRUPAMIENTO EN UNIDADES DIDÁCTICAS.....13-31

3.1- ¿Qué son los saberes básicos?

3.2- ¿Qué son las competencias específicas?

3.3-Agrupamiento de saberes básicos y competencias específicas en unidades didácticas

4-METODOLOGÍA.....32-34

4.1-Tácticas y actividades didácticas

4.2-Tiempos, agrupamientos y espacios

4.3-Materiales y recursos didácticos

5-EVALUACIÓN.....34-90

5.1-Criterios de evaluación

5.2-Instrumentos y procedimientos de evaluación

5.3-Fases de la evaluación

5.4-Criterios de calificación: trimestrales y anual

5.5-Recuperación del proceso de aprendizaje

5.6-Recuperación materias pendientes de cursos anteriores

5.7-Otras consideraciones importantes a tener en cuenta sobre la evaluación

5.8-Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente

6-MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.....91-92

7-CONTRIBUCIÓN DE NUESTRA MATERIA A LOS PLANES DEL CENTRO.....93-94

7.1-Plan de lectura

7.2-Plan digital

7.3-Programa ecoescuelas

8-PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.....95-96

1-INTRODUCCIÓN

1.1-Sobre las características de la materia

El Decreto 40/2015, de 15/06/2015, nos dice que la Geografía y la Historia han sido dos disciplinas fundamentales en los distintos currículos educativos, al considerarse éstos imprescindibles para el desarrollo cognitivo, intelectual, personal y social del alumnado.

Esta materia proporciona al alumnado el conocimiento científico basado en el conocimiento del ser humano y sus distintas expresiones. Así se pretende que desde la Geografía y la Historia el alumnado se acerque a otras disciplinas auxiliares como pueden ser la Economía, la Antropología, la Sociología, el Derecho y la Ciencia Política.

De igual modo, esta materia debe servir para unir, entender y ubicar espacio-temporalmente contenidos de otras disciplinas y no estudiarlas como compartimentos estancos. Esta interdisciplinariedad les ha de ayudar a obtener un mayor provecho y una mejor comprensión de otras materias, como la Lengua Castellana, la Música o la Educación Plástica.

Con nuestra materia se contribuirá especialmente a:

- Valorar los rasgos y valores del sistema democrático.
- Valorar perspectivas que fomenten la igualdad en la construcción del conocimiento científico.
- Comprender la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución de la humanidad.
- Practicar los valores de las sociedades basadas en la justicia social: democracia, libertad, igualdad, solidaridad, corresponsabilidad, participación y ciudadanía.
- Contribuir a la construcción de la paz y la democracia.
- Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.
- Entender la cultura como una parte fundamental de nuestra sociedad.

1.2-Miembros del departamento

Los miembros del Departamento de Geografía e Historia en el curso 2023/2024 pertenecen al departamento sociolingüístico. Presentamos a continuación la distribución de los grupos de alumnos que tienen cada uno de ellos:

-Soledad Campillo Gómez, profesora con destino definitivo en el centro y Directora del mismo, imparte docencia en los dos grupos de 1º ESO y en un grupo de 3º ESO, todos ellos de la materia de Geografía e Historia.

-Javier Puente de la Cruz, profesor con destino provisional (concurso) en el centro y jefe de departamento, imparte docencia en los dos grupos de 2º ESO, un grupo de 3º ESO y el grupo existente de 4º ESO, todos ellos de la materia de Geografía e Historia. Además, es tutor del grupo de alumnos de 4º ESO e imparte docencia de Cultura Clásica (2º ESO) y Filosofía (4º ESO).

El departamento sociolingüístico, además, engloba a dos docentes de Lengua Castellana y Literatura.

1.3-Marco legal. características y objetivos de la ESO

Marco legal

-**Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo**, de Educación 2/2006, (BOE de 4 de mayo), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica de Educación (en adelante LOE-LOMLOE) (BOE de 29 de diciembre).

-**Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE de 30 de marzo).

Esta normativa, de carácter general para toda España, se concreta con la siguiente referida a nuestra comunidad autónoma en concreto:

-**Decreto 82/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).

-**Orden 186/2022, de 27 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre).

Características y objetivos de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria

En el artículo 7 del Decreto 82/2022 del currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, se establecen los siguientes objetivos generales para la ESO:

A- Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

B- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

C- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

D- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

E- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

F- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

G- Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

H-Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

I- Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.

J-Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.

K-Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

L-Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalezcan en el tiempo y en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.

M-Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano-manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados o destacadas.

2-LAS COMPETENCIAS CLAVE Y EL PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO

2.1-¿Qué son las competencias clave?

Programamos por competencias con el fin de dotar a los alumnos de una serie de destrezas que les permitan desenvolverse en el siglo XXI.

Con este planteamiento, la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 (Diario Oficial de la Unión Europea de 4 de junio de 2018) invita a los Estados miembros a la potenciación del aprendizaje por competencias, entendidas como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto.

Las competencias clave son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.

- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

2.2-¿Qué son los descriptores operativos?

Para alcanzar estas competencias clave se han definido un conjunto de **descriptores operativos**, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes. Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada ámbito o materia.

A continuación, se señalan los descriptores operativos de cada competencia clave, tal y como aparecen en el anexo I del Decreto 82/2022 de 12 de julio:

Competencia en comunicación lingüística

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

2.3-El perfil de salida del alumnado

El perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica son las competencias clave que el alumnado debe haber adquirido y desarrollado al finalizarla. Del mismo modo, constituye el referente último del desempeño competencial, tanto en la evaluación de las distintas etapas y modalidades de la formación básica, como para la titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y fundamenta el resto de decisiones curriculares, así como las estrategias y orientaciones metodológicas en la práctica lectiva.

El perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta.

La vinculación entre los descriptores operativos y las competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

2.4-Contribución de nuestra materia a la consecución de las competencias clave

Competencia en comunicación lingüística

La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos:

-A través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico.

-Además, nuestra materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas.

Competencia plurilingüe

Si bien esta competencia estaría mucho más presente en centros donde nuestra materia se impartiese de forma bilingüe, consideramos que hay varios aspectos en los que podemos trabajar esta competencia:

-Por ejemplo, al estudiar civilizaciones históricas con lenguas que han influido en la formación de la lengua castellana, como por ejemplo el griego antiguo, el latín o el árabe.

-También es importante el uso de otras lenguas (principalmente el inglés) a la hora de preparar exposiciones orales y buscar imágenes asociadas: no es lo mismo limitarse a buscar imágenes en castellano que ser capaces de buscarlas en inglés, existiendo una variedad muchísimo mayor.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería

Nuestra materia utiliza para su estudio herramientas que son propias de las matemáticas y de las ciencias en general y que nos sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por lo tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas (porcentajes, proporciones...), representaciones gráficas (escalas, diagramas...), selección de fuentes de información, contraste de datos, el conocimiento de la historia de la Tierra y de los procesos que han desembocado en su configuración actual, etc.

Competencia digital

Esta competencia es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.

Competencia personal, social y de aprender a aprender

Esta competencia permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de secundaria obligatoria.

Competencia ciudadana

Es fundamental en la materia de Geografía e Historia, ya que el conocimiento y la comprensión de la compleja y cambiante realidad social es uno de los aspectos centrales de sus contenidos, de forma que este ayudará al alumno a desenvolverse socialmente. El conocimiento de diferentes realidades sociales que han tenido su presencia a lo largo del tiempo hace inevitable su comparación con la realidad actual. Esta es la ocasión propicia para que el alumno comprenda que no hay realidades permanentes, sino que se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo. El alumno interioriza su identidad nacional y europea y se da cuenta de que vive en una sociedad cada vez más plural, propia de un mundo globalizado, en el que convive con culturas diferentes. En definitiva, sólo alcanza sentido esta competencia cuando el alumno se convierte en ciudadano activo, poniendo en práctica los conocimientos y actitudes aprendidos, aplicándolos en su entorno social, para interpretar los problemas y fenómenos, elaborar respuestas e interactuar con otras personas y grupos, practicando la tolerancia y la no

discriminación, valorando y respetando la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, desarrollando de esta manera un talante democrático.

Competencia emprendedora

Esta competencia implica que el alumno tome conciencia de su protagonismo en el proceso enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto, debe adoptar una actitud activa y participativa en los procesos de toma de decisiones que afectan a dicho aprendizaje. Se trata de potenciar gradualmente en el alumno su capacidad para transformar sus ideas en actos y actuar con decisión y criterio propio, no solo en la planificación y elaboración de trabajos o del estudio y la autorregulación del propio aprendizaje, sino también en la resolución de problemas planteados, en la asunción de riesgos, en la toma de decisiones para llevar a cabo, en la concienciación social y ecológica y la responsabilidad de sus hábitos cotidianos, su vida familiar y su futura vida profesional.

Competencia en conciencia y expresión culturales

La importancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que explica el carácter prioritario de esta competencia, mediante la cual el alumno podrá observar y comprender las obras artísticas y culturales más relevantes en la historia de la humanidad. Se trata de despertar en el alumno el aprecio por la cultura y por el arte en sí mismos, por la observación detallada de la obra artística y la sensibilización hacia todo lo artístico y cultural, en general. La educación de las emociones, el aprecio no solo de las grandes obras de arte de la historia, sino de la cultura y el arte de su entorno, el interés y respeto por la conservación del patrimonio cultural-artístico, se convierten en instrumentos por los que podemos medir el desarrollo de esta competencia. Además, el desarrollo de esta competencia crea actitudes personales como respetar la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales, valorar la libertad de expresión y desarrollar un espíritu crítico constructivo al estudiar y analizar las obras de arte y las corrientes culturales; por último, permite entender la relación entre estas manifestaciones y las sociedades que las crean.

3-SABERES BÁSICOS Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: AGRUPAMIENTO EN UNIDADES DIDÁCTICAS

3.1-¿Qué son los saberes básicos?

Tal y como establece el Decreto 82/2022 de 12 de julio en el artículo 2, los saberes básicos son los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia o ámbito y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Es decir, los saberes básicos posibilitarán el desarrollo de las competencias específicas de cada materia a largo de la etapa.

En el Decreto 82/2022 de 12 de julio, y más concretamente en el anexo II, aparecen desglosados los saberes básicos de nuestra materia divididos en dos partes: por un lado, los saberes básicos para los cursos de 1º y 2º ESO y, por el otro, para los cursos de 3º y 4º ESO. En ambos casos, se dividen a su vez en tres grandes bloques: retos del mundo actual, sociedades y territorios y compromiso cívico/compromiso cívico local y global.

3.2-¿Qué son las competencias específicas?

Tal y como establece el Decreto 82/2022 de 12 de julio en el artículo 2, las competencias específicas son desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y por otra, los saberes básicos de las materias o ámbitos y los criterios de evaluación.

En el Decreto 82/2022 de 12 de julio, y más concretamente en el anexo II, aparecen especificadas las 9 competencias específicas de nuestra materia, que son las siguientes:

1-Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

2-Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

3- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

4-Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

5- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

6- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

7- Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

8- Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

9- Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

3.3-Agrupamiento de saberes básicos y competencias específicas en unidades didácticas

A continuación, vamos a agrupar los saberes básicos y las competencias específicas por niveles y por evaluaciones:

1º ESO

	1ª EVALUACIÓN	
UNIDADES DIDÁCTICAS	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
1.La tierra en el universo	Ubicación espacial: representación del espacio orientación y escalas, Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas esquemas, imágenes y representaciones gráficas.	1,2,4 y 8
2.El relieve	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.	1 y 4
3.El agua en la tierra.	Objetivos del desarrollo sostenible. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual.	2 y 4
4. Tiempo y clima	Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.	1,2,3 y 4
Mapa de España y de Europa	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla- la Mancha	3

	2ª EVALUACIÓN	
--	----------------------	--

UNIDADES DIDÁCTICAS	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
5.Los paisajes de la tierra	<ul style="list-style-type: none"> -Principales medios naturales y su distribución geográfica. -Conciencia ambiental: respeto, protección y cuidado de los seres vivos y el planeta. -La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en la actualidad. 	1,4 y 8
6.Recursos naturales y medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> -Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. -Riqueza y valor del patrimonio cultural. -La influencia humana en los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. -Conservación y mejora del entorno local y global. Parque Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha. 	1,3, y 4.
7.La prehistoria. el Paleolítico y el Neolítico.	<ul style="list-style-type: none"> -Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. -Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. -Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. -Objetos y artefactos como fuente par la historia y el legado inmaterial,. -Desigualdad social durante la Prehistoria. -Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan tribu. -El papel de la religión en la organización social. -Los modos de vida durante la prehistoria. -El arte en la Prehistoria. 	2,6 y 8.
Mapas de América y África.	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.	3

3ª EVALUACIÓN		
UNIDADES DIDÁCTICAS	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
8.Mesopotamia y Egipto	<ul style="list-style-type: none"> -Tecnologías de la información manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. -Búsqueda , tratamiento de la información y elaboración del conocimiento. -El nacimiento de las primeras culturas. 	1,2 y 3,

	<ul style="list-style-type: none"> -La formación de las oligarquías y la imagen del poder en Mesopotamia y Egipto. -La organización política en Mesopotamia y Egipto: el surgimiento de reinos e imperios. -Violencia y conflictos armados en la Antigüedad. -El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo. -La obra de arte: interpretación y análisis. 	
9.Grecia	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. -Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. -La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo. -Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. -Diversidad y riqueza cultural en el mundo antiguo. 	5 y 6
10.Roma	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. -Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. -La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo. -Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. -Desigualdad social y disputa por el poder. -Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y el europeo centrismo a través del pensamiento, la mitología y el arte grecolatino. -Diversidad y riqueza cultural en el mundo antiguo. 	5,6 y 7
11.La Hispania Romana.	<ul style="list-style-type: none"> -Violencia y conflictos armados en la Antigüedad. -España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. -Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. 	7 y 9

Mapa de Asia	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.	3

2º ESO

	PRIMERA EVALUACIÓN	
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
UD 1-El fin de la Edad Antigua y el comienzo de la Edad Media	<ul style="list-style-type: none"> - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Ubicación espacial: elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones: la caída de Roma y el establecimiento de los reinos germánicos y del Imperio Bizantino. El reino visigodo de Toledo. -El surgimiento de las grandes religiones: el islam. -El islam: modo de vida y organización social; las ciudades musulmanas. 	2 y 6
UD 2-Europa en la Edad Media (primera parte)	<ul style="list-style-type: none"> -Ubicación espacial: utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -La organización política en la Edad Media: imperios y reinos. - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: la sociedad estamental. -Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. 	5 y 6

	<ul style="list-style-type: none"> -Ejércitos y armamento en la Edad Media; los castillos medievales. -El papel de la religión en la organización social medieval y la legitimización del poder. La importancia de los monasterios en la Edad media. -Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Media: el pueblo llano. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - Las personas invisibilizadas de la historia: las mujeres en la Edad Media. -Interpretación del territorio y del paisaje: los feudos medievales. -Violencia y conflictos armados en la Edad Media: el ejemplo de los vikingos. - Viajes y descubrimientos en la Edad Media: las exploraciones vikingas. 	
UD 3-Los Países del mundo: Europa y África	- Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes: los países y las capitales de Europa y África.	3

SEGUNDA EVALUACIÓN		
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
UD 4-Europa en la Edad Media (segunda parte)	<ul style="list-style-type: none"> -Ubicación espacial: interpretación de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -Las guerras de religión en el medievo: las cruzadas. - Interpretación del territorio y del paisaje: las ciudades y villas medievales. -Economía en la Edad Media: ciclo demográfico, de los modos de vida y de los modelos de organización social: los gremios y el comercio. 	6 y 7

	<ul style="list-style-type: none"> - Las grandes rutas comerciales: la ruta de la seda, Venecia y Marco Polo. - Personajes femeninos en el relato de la historia: Juana de Arco. - Violencia y conflictos armados en el Medievo: la guerra de los cien años. - La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales: el arte románico y el arte gótico. - Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias: la peste negra. 	
<p>UD 5-La Edad Media en España</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Ubicación espacial: utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. -Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Lectura crítica de la información. -Violencia y conflictos armados en la Edad Media: la conquista musulmana del reino visigodo y la reconquista. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. -Diversidad y riqueza cultural en la España de la Edad Media: la influencia de las civilizaciones judía e islámica. La España de las tres culturas. El arte andalusí y el arte mudéjar. 	<p>1 y 7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas: el camino de Santiago. - Personajes femeninos en el relato de la historia: ejemplos de mujeres famosas en la España medieval. -La huella humana y la protección del patrimonio histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial: el ejemplo de Toledo. 	
UD 6-Los Países del mundo: América	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes: los países y las capitales de América. 	3

	TERCERA EVALUACIÓN	
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
UD 7-Los inicios de la Edad Moderna: Reyes Católicos, Humanismo y descubrimientos geográficos	<ul style="list-style-type: none"> -Interpretación de mapas e imágenes. -El estado moderno de los Reyes Católicos. -El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: persecuciones religiosas. -El nacimiento de los tercios. -Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud disgregadora. -Ciencia, medicina y avances tecnológicos: racionalismo y empirismo frente a las supersticiones. -Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. -La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la modernidad. 	3 y 7
UD 8-El Siglo XVI: la reforma protestante, el reinado de los Austrias Mayores y el arte del Renacimiento	<ul style="list-style-type: none"> Interpretación de mapas e imágenes. -Herejías, persecuciones y guerras de religión en la modernidad. -España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias mayores. -Violencia y conflictos armados en la modernidad. 	2, 3, 7 y 9

	-La distribución desigual de los recursos y del trabajo. -Conciencia histórica: elaboración de juicios propios. -La obra de arte: interpretación y análisis. El arte del Renacimiento.	
UD 9- Asia y Oceanía: mapas político y físico	-Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes: los países y las capitales de Asia y Oceanía. -Ubicación espacial: elaboración del mapa de Asia y localización de sus accidentes geográficos más representativos.	3 y 4

3º ESO

Nota importante: con el cambio de ley se ha producido un problema con los saberes básicos correspondientes a la Edad Moderna, ya que con la ley antigua esos contenidos debían verse en 3º ESO, mientras que con la nueva, se deben ver en 1º o 2º ESO. Por lo tanto, durante este curso se van a ver los saberes básicos de dicha fase histórica en 3º ESO, ya que es imposible comprender la Edad Contemporánea sin haber visto los tres siglos anteriores.

	PRIMERA EVALUACIÓN	
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
UD 1-Actividades económicas y organización política	-La organización político-administrativa del territorio español. Funcionamiento de las instituciones. -Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. -El patrimonio como bien común y como recurso.	1 y 2
UD 2-Los paisajes agrarios y marinos	- Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados; la influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad: agricultura, ganadería, pesca, minería y explotación forestal. -El espacio geográfico español. -Parques nacionales y espacios protegidos en España.	1 y 4

<p>UD 3-Un mundo y un país desiguales</p>	<p>-Búsqueda, tratamiento de información y uso de datos en entornos digitales.</p> <p>- El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p> <p>-Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>-Del éxodo rural a la concentración urbana. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia.</p> <p>-El espacio geográfico español.</p> <p>-Parques nacionales y espacios protegidos en España.</p> <p>-Principales desequilibrios regionales en España.</p> <p>-El reto demográfico en España.</p> <p>-El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones: la España vaciada.</p> <p>-El patrimonio como bien común y como recurso.</p>	<p>1</p>
<p>UD 4-Los Reyes Católicos y los descubrimientos geográficos de los siglos XV y XVI</p>	<p>-Interpretación de mapas e imágenes.</p> <p>-El estado moderno de los Reyes Católicos.</p> <p>-El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: persecuciones religiosas.</p> <p>-El nacimiento de los tercios.</p> <p>-Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud disgregadora.</p> <p>-Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial.</p> <p>-La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la modernidad.</p>	<p>3</p>
SEGUNDA EVALUACIÓN		
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>UD 5-El Humanismo, la reforma protestante y el arte del Renacimiento</p>	<p>-Ciencia, medicina y avances tecnológicos: racionalismo y empirismo frente a las supersticiones.</p>	<p>7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Herejías, persecuciones y guerras de religión en la modernidad. -La obra de arte: interpretación y análisis. El arte del Renacimiento. 	
UD 6-El Siglo XVI: el reinado de los Austrias mayores	<ul style="list-style-type: none"> -Interpretación de mapas e imágenes. -España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias mayores. -Violencia y conflictos armados en la modernidad. -La distribución desigual de los recursos y del trabajo. -Conciencia histórica: elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de la actualidad contextualizados históricamente. 	2 y 7
UD 7-La América española y el Siglo XVII	<ul style="list-style-type: none"> -Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. -Competencia y conflicto por los recursos y el territorio; choques y alianzas entre civilizaciones: la conquista de América. -Marginación, segregación, control y sumisión en la América española. -España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Historia: el imperio español en América. -Evolución de los modos de vida y de los modelos de organización social: de la América prehispánica a la América española. -Diversidad social y multiculturalidad en la América española. -España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias menores. -La obra de arte: interpretación y análisis. El arte Barroco. 	3 y 6
	TERCERA EVALUACIÓN	
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
UD 8-El Siglo XVIII: el Antiguo Régimen y la Ilustración	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de textos. Interpretación de imágenes. -El siglo de las luces. -La crisis del Antiguo Régimen. -Reformismo e Ilustración. -La llegada de los Borbones al trono español. 	5

<p>UD 9-Las revoluciones burguesas. Liberalismo y Nacionalismo</p>	<p>-Análisis de textos, interpretación de mapas e imágenes. -La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. -El primer Liberalismo. -Transiciones, revoluciones y resistencias: el ejemplo de Francia y el Imperio Napoleónico. -La conquista de los derechos individuales y colectivos. -La crisis del Antiguo Régimen en España: la Guerra de la Independencia. -Cambios políticos en la España Contemporánea: la Constitución de 1812.</p>	<p>2, 5 y 6</p>
<p>UD 10-La Revolución Industrial y la sociedad de clases</p>	<p>-Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. -El auge de la burguesía. -Nuevas subordinaciones económicas: el proletariado. -La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. -Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras.</p>	<p>3 y 8</p>

4º ESO

	PRIMERA EVALUACIÓN	
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>UD 1-La revolución industrial y el movimiento obrero</p>	<p>-Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. -El auge de la burguesía. -La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. -Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero.</p>	<p>2, 3, 4 y 8</p>

	<p>-Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente.</p> <p>-Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.</p> <p>La lucha por los derechos laborales y sociales.</p> <p>Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos.</p>	
UD 2-Los cambios artísticos de finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX	<p>-El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas.</p> <p>-Análisis e interpretación de obras de arte.</p>	7
UD 3-El mundo a finales del Siglo XIX y la Primera Guerra Mundial	<p>-Nacionalismos y tensiones entre potencias.</p> <p>- Colonialismo, Imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>-Diversidad social y multiculturalidad.</p> <p>-Conflictos en la primera mitad del siglo XX: la Primera Guerra Mundial, causas y desarrollo.</p> <p>-Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas.</p>	6 y 7

	SEGUNDA EVALUACIÓN	
UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
UD 4-La revolución soviética y el período de Entreguerras (1919-1939)	<p>-Democracia, revolución y reacción en el siglo XX: de la Rusia Zarista a la URSS.</p> <p>-Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos.</p> <p>La acción de los movimientos</p>	3, 5 y 6

	<p>sociales en el mundo contemporáneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social: la transición social y económica de la Rusia de los zares hasta el Comunismo. -Conflictos en la primera mitad del siglo XX: el fin de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias. -El movimiento sufragista: análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. -Los felices años 20 y la crisis del 29: Estructuras económicas, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. -Aparición y auge del Fascismo: estudio del ejemplo alemán. los orígenes del totalitarismo, procesos de evolución e involución. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad. 	
--	---	--

	-Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.	
UD 5-La Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría	<ul style="list-style-type: none"> -Conflictos en la primera mitad del siglo XX: la Segunda Guerra Mundial, causas, desarrollo y consecuencias. -El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora. -La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. -El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales. -Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. -Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. -Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques y los conflictos de la descolonización: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. -Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. -La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. -Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. 	2, 3,8 y 9

TERCERA EVALUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>UD 6-Historia de España en la Edad Contemporánea</p>	<p>-De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España.</p> <p>-Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España.</p> <p>-Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial: las pinturas de Francisco de Goya.</p> <p>-Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.</p> <p>-Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX.</p> <p>-Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal; II República; Guerra Civil y Franquismo. La España democrática.</p> <p>-Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual.</p> <p>-Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y formación como comunidad autónoma.</p> <p>- España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación</p>	<p>2, 5, 7 y 9</p>

	de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.	
UD 7-El mundo actual	<ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. -Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. - Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. - El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones. - Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. - El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. - Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. 	1

	<p>Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Conciencia histórica: elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI. - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. 	
--	--	--

4-METODOLOGÍA

4.1-Tácticas y actividades didácticas

-Diversidad. La metodología que vamos a llevar a cabo en los distintos niveles se va a basar, ante todo, en la diversidad: vivimos en un mundo cambiante y complejo, donde la adaptación a distintas circunstancias y medios es fundamental para tener éxito en las tareas que emprendamos, sean las que sean. Teniendo esto en cuenta, es nuestra responsabilidad preparar a nuestros alumnos para que se adapten a cualquier circunstancia con el objetivo de que puedan trasladar esa capacidad de adaptación al mundo real, que al fin y al cabo debe ser uno de los objetivos y pilares de la educación. Por esa razón, se plantearán actividades diversas y cambiantes a lo largo del curso.

-Participación activa del alumnado. Por otra parte, otro de los pilares va a ser, sin duda, la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo el indudable protagonista del mismo. Esta cuestión, que llevamos implantando durante años en este centro, es una de las características más significativas de la ley que entra en vigor este año y, por lo tanto, adquirirá todavía más importancia. Esto no significa, obviamente, que el papel del profesor no sea esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que, sin una guía clara, firme y paternal en todo el proceso, los alumnos estarían perdidos y no se conseguirían los objetivos propuestos. Por todo ello, serán frecuentes las actividades en las que los alumnos tendrán que generar contenido propio usando distintos materiales y recursos, material que, además, será presentado al resto de compañeros.

-Trabajo en equipo. Fundamental es también la importancia del trabajo en equipo: ante todo, los seres humanos somos sociales y, si hemos llegado hasta aquí, es gracias a nuestra capacidad para colaborar entre nosotros y trabajar codo con codo con nuestros semejantes. Al hilo de esta cuestión, algunas de las actividades que se plantearán serán realizadas en grupos más o menos numerosos, según las características del alumnado y la actividad en cuestión.

-Uso de las nuevas tecnologías. Como es lógico, no podemos olvidar que ante todo somos ciudadanos del Siglo XXI y que nuestros alumnos, desde muy pequeños, han estado expuestos de forma masiva a la tecnología. Curiosamente, esta exposición no conlleva necesariamente una comprensión de las mismas y un buen uso (estamos por desgracia muy acostumbrados a detectar este problema en nuestros alumnos), por lo que fomentaremos mucho su uso pero siempre de forma responsable y racional, explicando sus limitaciones y poniendo énfasis en cómo sacarlas el mejor partido posible. Por todo ello, algunas de las actividades que se plantearán conllevarán el uso de estas herramientas.

Inclusión. Para finalizar, no podemos olvidarnos de la importancia de la inclusión como pegamento social y educativo: todos los alumnos, sean cuales sean sus capacidades, tienen derecho a recibir una educación adaptada a sus circunstancias y, por lo tanto, se plantearán actividades tanto de refuerzo como de ampliación para los alumnos que así lo precisen, teniendo siempre en cuenta los informes y el asesoramiento del Departamento de Orientación.

De estos principios se deriva que nuestra metodología será activa, interrogativa, participativa y colectiva, aunque flexible, teniendo en cuenta las capacidades y necesidades del grupo, adecuándolas al contexto y los recursos del centro.

Al hilo de todo lo anterior, las **actividades** que se plantearán en los diferentes niveles educativos,

siempre claro está teniendo en cuenta el nivel del alumnado en cada una de ellas, serán las siguientes:

-Actividades de introducción y de motivación. Estas actividades tienen especial importancia en la primera parte de las unidades didácticas, momento en el que se preguntará a los alumnos para conocer sus ideas, intereses y necesidades los saberes básicos que se van a trabajar y podrán generar la revisión de los mismos para adecuarlos a los intereses del alumnado. Además, estas actividades también servirán para conocer el punto en el que se encuentra nuestro alumnado con respecto a la materia y así poder adaptarla a sus conocimientos previos.

-Actividades de desarrollo, en las que se introduzca al alumnado en el aprendizaje de los saberes básicos tratados en las unidades didácticas.

-Actividades de aplicación, para que los alumnos organicen, integren y utilicen los conocimientos adquiridos.

-Actividades de generación, donde los alumnos, utilizando diferentes pautas otorgadas por el profesor, produzcan material propio y sean capaces de mostrarlo y exponerlo a sus compañeros.

-Actividades de síntesis, adecuadas para poner en marcha la capacidad constructiva de los alumnos/as.

-Actividades de reflexión y análisis, que se centren en la reflexión sobre los saberes básicos estudiados y su relación con el mundo que les rodea.

-Actividades de refuerzo y ampliación, destinadas a aquellos alumnos cuyos ritmos de aprendizaje distintos a la media del grupo.

4.2-Tiempos, agrupamientos y espacios

TIEMPOS

En 1º ESO habrá 4 sesiones semanales de 55 minutos, mientras que para los niveles de 2º, 3º y 4º ESO, las sesiones semanales serán 3 también con 55 minutos cada una. Durante el desarrollo de las unidades se irá distribuyendo en las diferentes sesiones lo expuesto en la metodología específica para las unidades, siempre atendiendo a la curva de fatiga de los alumnos a la hora de planificarlas.

ESPACIOS

Al estar todas las aulas dotadas de pizarra digital y poder disponer los alumnos de ordenadores portátiles con bastante frecuencia (en el centro hay multitud de ellos), las posibilidades dentro de la misma son bastante amplias, por lo que este espacio será el más utilizado. No obstante, también se podría utilizar el aula de informática para realizar actividades de búsqueda de información con los ordenadores allí presentes, si fuera necesario.

AGRUPAMIENTOS

Los agrupamientos variarán según las características del alumnado y las actividades que se realicen. Por regla general, la colocación en el aula será individual o en parejas, según lo acordado en las reuniones de los profesores del grupo, pero al desarrollarse a lo largo del curso actividades grupales, los agrupamientos serán realizados según corresponda a las características de las mismas.

4.3-Materiales y recursos didácticos

Los materiales y recursos que utilizaremos en el proceso de enseñanza-aprendizaje serán variados:

-Libros de texto para los grupos de 1º ESO y 3º ESO B. Los libros son los siguientes:

1º ESO. Geografía e Historia, GENIOX. (Castilla-La Mancha). Editorial OXFORD.

3ºESO. Geografía e Historia.GENIOX. (Castilla-La Mancha). Editorial OXFORD.

-Apuntes realizados por el profesor, que se enviará al alumno a través de la plataforma “Educamos”.

-Presentaciones powerpoint para reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje con imágenes que tengan relación con los contenidos que se estén viendo en ese momento.

-Mapas, gráficos, diagramas, etc., de contenido histórico y económico.

-Interpretación y elaboración correcta de distintos tipos de **gráficos** (lineales, de barras, de sectores, etc.), utilizándolos como medio para comunicar determinadas informaciones.

-Textos históricos, sobre todo en los niveles de 3º y 4º ESO.

-Análisis de obras de arte, relacionándolas con la sociedad de su época y comparándolas con las producidas en otras épocas.

-Recursos informáticos y audiovisuales tales como películas, documentales o vídeos que tengan que ver con los contenidos tratados.

-La plataforma “Educamos”, que permite acceder a los alumnos a numerosas aplicaciones necesarias para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

5-EVALUACIÓN

Tal y como dice la Orden 186/2022, de 27 de septiembre, que regula la evaluación en la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha, la evaluación estará orientada a valorar los procedimientos llevados a cabo en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, identificando y contemplando los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria.

5.1-Criterios de evaluación

Tal y como establece el Decreto 82/2022 de 12 de julio en el artículo 2, los criterios de evaluación son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Los criterios de evaluación están asociados a las competencias específicas citadas anteriormente. A continuación, se nombran los criterios de evaluación existentes en nuestra materia, tal y como aparecen en el anexo II del Decreto 82/200 de 12 de julio:

Criterios de evaluación de 1º y 2º ESO

Competencia específica 1

Criterio 1.1- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

Criterio 1.2- Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

Competencia específica 2

Criterio 2.1- Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.

Criterio 2.2- Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.

Criterio 2.3- Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.

Criterio 2.4- Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3

Criterio 3.1- Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.

Criterio 3.2- Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Criterio 3.3- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.

Criterio 3.4- Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.

Criterio 3.5- Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.

Competencia específica 4

Criterio 4.1- Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.

Criterio 4.2- Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.

Criterio 4.3- Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

Competencia específica 5

Criterio 5.1- Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.

Criterio 5.2- Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

Criterio 5.3- Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

Competencia específica 6

Criterio 6.1- Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.

Criterio 6.2- Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.

Criterio 6.3- Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.

Criterio 6.4- Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

Competencia específica 7

Criterio 7.1- Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.

Criterio 7.2- Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.

Criterio 7.3- Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

Criterio 7.4- Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

Competencia específica 8

Criterio 8.1- Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.

Criterio 8.2- Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.

Criterio 8.3- Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

Competencia específica 9

Criterio 9.1- Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

Criterio 9.2- Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

Criterios de evaluación de 3º y 4º ESO

Competencia específica 1

Criterio 1.1- Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

Criterio 1.2- Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.

Criterio 1.3- Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

Competencia específica 2

Criterio 2.1- Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

Criterio 2.2- Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3

Criterio 3.1- Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.

Criterio 3.2- Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.

Criterio 3.3- Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración,

causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

Criterio 3.4- Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4

Criterio 4.1- Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.

Criterio 4.2- Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

Competencia específica 5

Criterio 5.1- Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.

Criterio 5.2- Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

Competencia específica 6

Criterio 6.1- Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.

Criterio 6.2- Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 7

Criterio 7.1- Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

Criterio 7.2- Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencia específica 8

Criterio 8.1- Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

Criterio 8.2- Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

Competencia específica 9

Criterio 9.1- Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.

Criterio 9.2- Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

5.2-Instrumentos y procedimientos de evaluación

El proceso de evaluación de los alumnos es uno de los elementos más importantes de la programación didáctica, porque refleja el trabajo realizado tanto por el docente como por el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello debemos tener una información detallada del alumno en cuanto a su nivel de comprensión respecto a los saberes básicos y competencias específicas tratados en el aula.

Esta información la obtendremos de los diferentes instrumentos que se emplearán a lo largo del curso para poder establecer un juicio objetivo que nos lleve a tomar una decisión en la evaluación. Para ello los criterios de evaluación serán evaluados a través de instrumentos diversos. A continuación, se relatan los instrumentos de evaluación que se utilizarán, aunque partiendo de la

base de que alguno de ellos podría no utilizarse y que podrían utilizarse también otros que en este momento no estén planificados, ya que la programación ha de ser, en todo caso, flexible:

-**Exámenes.** Aunque este instrumento es cada vez más denostado por los gurús de la nueva educación, consideramos del todo imprescindible su uso como un instrumento de evaluación indispensable, pero eso sí, con un formato adaptado a los nuevos tiempos: creemos que no tiene sentido hacer exámenes donde los alumnos solamente tengan que reproducir una información aprendida de memoria, ya que dicho tipo de examen fomenta que los alumnos no se esfuercen en intentar comprender y reflexionar sobre los saberes básicos estudiados. Al contrario, los exámenes tienen que tener preguntas variadas donde los alumnos reflexionen, sintetizen, opinen y relacionen lo estudiado entre sí. Los exámenes, de ese modo, tendrán preguntas muy variadas donde podrá haber opiniones personales, textos, imágenes y conceptos que tengan que sintetizar y preguntas que les hagan reflexionar sobre lo estudiado.

-**Exposiciones orales** utilizando información obtenida en internet, utilizando programas como Word o powerpoint. Las exposiciones podrán ser individuales o grupales.

-**Redacciones** relacionadas con lo que se esté estudiando.

-Creación y comprensión de **mapas**, ya sean físicos, políticos o históricos.

-Visionado de **películas y/o documentales** con preguntas asociadas a los mismos.

-Realización de **ejercicios** relacionados con el temario que se esté estudiando.

-Respuestas a **tests** con preguntas relacionadas con los contenidos vistos en clase.

-Elaboración de **opiniones personales** sobre temas o saberes estudiados en clase.

-Comentario de **textos históricos**.

-**Observación directa** del alumnado en clase, valorando el interés y la participación en la misma.

-Realización de **trabajos** de distinta metodología y agrupamientos, como por ejemplo teatros, debates o búsqueda de información sobre contenidos concretos.

5.3-Fases de la evaluación

Teniendo en cuenta las pautas que guían la evaluación del alumnado, continua, formativa e integradora, a lo largo del curso se realizarán las siguientes evaluaciones:

-Evaluación inicial: al comienzo de cada unidad didáctica se realizará una evaluación inicial del alumnado con el fin de conocer el nivel de conocimientos de dicha unidad o tema.

-Evaluación continua: en base al seguimiento de la adquisición de las competencias clave, logro de los objetivos y criterios de evaluación a lo largo del curso escolar la evaluación será continua.

-Evaluación formativa: durante el proceso de evaluación el docente empleará los instrumentos de evaluación para que los alumnos sean capaces de detectar sus errores, reportándoles la información necesaria para que no vuelvan a cometerlos.

-Evaluación integradora: se realiza en las sesiones de evaluación programadas a lo largo del curso. En ellas se compartirá el proceso de evaluación por parte del conjunto de profesores de las distintas

materias del grupo coordinados por el tutor. En estas sesiones se evaluará el aprendizaje de los alumnos en base a la consecución de los objetivos de etapa y las competencias clave.

-Evaluación final: de carácter sumativo y realizada antes de finalizar el curso para valorar la evolución, el progreso y el grado de adquisición de competencias, objetivos y saberes básicos por parte del alumnado.

-Autoevaluación y coevaluación: para hacer partícipes a los alumnos en el proceso evaluador.

5.4-Criterios de calificación: trimestrales y anual

Una vez definidas las competencias específicas, los criterios de evaluación, los saberes básicos divididos por unidades, los instrumentos de evaluación y los descriptores operativos, es en este punto donde hay que poner todo en común, dejando claros los criterios de calificación tanto para cada evaluación, como para la evaluación final de junio.

Para cada nivel se desarrollan cinco tablas:

-Las primeras tres tablas representan cada una de las tres evaluaciones, apareciendo en ellas las competencias específicas que se van a trabajar en cada evaluación con el porcentaje de cada una (columna izquierda), los criterios de evaluación concretos de cada competencia (segunda columna) y las unidades didácticas que van a desarrollarse con sus criterios de evaluación.

-La cuarta tabla representa la evaluación final de junio. En ella podemos ver cuatro columnas, que representan de izquierda a derecha las competencias específicas con su valor, los descriptores operativos de cada competencia con su valor, los criterios de evaluación con su valor y, finalmente, los saberes básicos divididos por unidades didácticas.

-Finalmente, la quinta tabla representa la evaluación de las competencias clave. En la columna de la izquierda aparecen las competencias específicas con su valor, en la columna central están los descriptores operativos con su valor y, en la última columna, aparecen detalladas cada una de las 8 competencias clave, especificándose debajo del todo el valor de cada una de ellas en la materia.

1ºESO

Primera evaluación

Com p. Espe c. %	Criteri os de evalua ción	Unidades didácticas				Mapa de España y Europa.	PESO CRIT. DE EV. %
		1.La tierra en el Universo.	2. El relieve	3.El agua en la tierra	4- Tiempo y clima		

1	1.1	2%	5%		5%		12%
12%							
2							
25%							
25%	2.3	10%		10%	5%		25%
	3.3				10%	10%	20%
4	4.1	3%					3%
	4.2		20%	10%			30%
	4.3				5%		5%
	8.3	5%					5%
100%		20%	25%	20%	25%	10%	100%

Segunda evaluación

Com p. Espe c. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS				PESO CRIT. DE EV. %
		5.Los paisajes de la tierra.	6.Recursos naturales y medio ambiente	7-La Prehistoria, el Paleolítico y el Neolítico	Mapa de América y África	
1 (10%)	1.1	5%	5%			10%
2 (10%)	2.3			5%		5%
	2.4			5%		5%
3 (25%)	3.2		10%			10%
	3.3				15%	15%
	3.4					
	3.5					
4 15%	4,1	5%				5%
	4,2		10%			10%
6 (15%)	6.3			15%		15%
8 (25%)	8.2	10%		5%		15%
	8.3	10%				10%
100%		30%	25%	30%	15%	100%

Tercera evaluación

Comp . Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades Didácticas					PESO CRIT. DE EV. %
		8.Egipto y Mesopotamia	9.Grecia	10.Roma	11.Hispania romana	Mapa de Asia	
1 (5%)	1.1	5%					5%
2 (15%)	2.1	5%					5%
	2.3	5%					5%
	2.4	5%					5%
3 10%	3.3	2,5%				5%	7,5%
	3.4	2,5%					2,5%
5 (15%)	5.1		5%	4%			9 %
	5.2			3%			3%
	5.3			3%			3%
6 (20%)	6.1		6%	4%			10%
	6.2		2%	3%			5%
	6.3		2%	3%			5%
7 (25%)	7.1		2,5%	2.5%	5%		10%
	7.2		2,5%	2,5%			5%
	7.3		2,5%	2.5%			5%
	7.4		2,5%	2,5%			5%
9 (10%)	9.1				10%		10%
100%		25%	25%	30%	15%	5%	100%

EVALUACIÓN FINAL

Competencias específicas y valor	Descriptores operativos y valor	Criterios de evaluación y valor	Unidades didácticas y saberes básicos
<p>1-Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 10%</p>	<p>CCL2 1,6%</p> <p>CCL 3 1,6 %</p> <p>STEM4 1,6%</p> <p>CD1 1,6%</p> <p>CD2 1,8%</p> <p>CC1 1,8%</p>	<p>Criterio 1.1- Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 10%</p>	<p>UD 1.</p> <p>-Ubicación especial: representación del espacio orientación y escalas.</p> <p>-Utilización de recursos digitales.</p> <p>UD 5.</p> <p>-Principales medios naturales y su distribución geográfica.</p> <p>-Conciencia Ambiental: respeto, protección y cuidado de los seres vivos y el planeta.</p>
<p>2-Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que</p>	<p>CCL1 2.2%</p> <p>CCL 2 2,2%</p> <p>CD2 2,2 %</p> <p>CC1 2,2%</p> <p>CC3 2,2%</p> <p>CE3 2,5%</p> <p>CCEC3 2,5%</p>	<p>Criterio 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 1.6%</p>	<p align="center"><u>UD 8</u></p> <p>-Tecnologías de la información: manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.</p> <p>-La formación de oligarquías y la imagen del poder en Mesopotamia y Egipto: el surgimiento de reino e imperios.</p> <p>-El arte de Mesopotamia y Egipto.</p>

<p>contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. 16%</p>			
		<p>Criterio 2.3- Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.11,2%</p>	<p><u>UD 1.</u> La tierra dentro del universo . El Sistema Solar. <u>UD 7.</u>Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. <u>UD 8</u> Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración del conocimiento.</p>
		<p>Criterio 2.4- Elaborar juicios argumentados respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistemática y global. 3.2%</p>	<p><u>UD 5.</u> Conciencia Ambiental:respeto, protección y cuidado de los seres vivos del planeta. <u>UD 8</u> Búsqueda tratamiento de información y elaboración de conocimiento.</p>

<p>3- Conocer los principales desafíos que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. 18%</p>	<p>STEM3 2,25% STEM4 2,25% STEM5 2,25% CPSAA3 2,25% CC3 2,25% CC4 2,25% CE1 2,25% CCEC1 2,25%</p>	<p>Criterio 3.2- Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 4%</p>	<p><u>UD 6</u> -Análisis interdisciplinar del origen del ser humano.</p>

		<p>Criterio 3.3- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>9 %</p>	<p><u>UD 4</u></p> <p>Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos.</p> <p>Mapas:</p>
		<p>Criterio 3.4- Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 5 %</p>	<p><u>UD 6</u></p> <p>-Tiempo histórico: construcción en interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p>
<p>4-Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 18%</p>	<p>CPSAA2 3%</p>	<p>Criterio 4.1- Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 3%</p>	<p><u>UD 2</u></p> <p>Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios.</p> <p>Formas y procesos de modificación de la superficie Terrestre.</p> <p>UD 6.</p> <p>La relación entre naturaleza y sociedad: los paisajes naturales y humanizados.</p>
	<p>CC1 3%</p>		
	<p>CC2 3%</p>		
	<p>CC3 3%</p>	<p>Criterio 4.2- Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 13%</p>	<p>UD.2</p> <p>Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios.</p> <p>UD 3</p> <p>Objetivos del Desarrollo sostenible. Interpretar desde la perspectiva del Desarrollo sostenible los principales desafíos del mundo actual.</p>
<p>CC4 3%</p>			
<p>CE1 3%</p>			

		<p>Criterio 4.3- Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p> <p>2 %</p>	<p>UD 4</p> <p>-Interés ante los retos y problemas de la actualidad en el entorno local y global.</p> <p>-Conciencia ambiental: respeto, protección y cuidado de los seres vivos y el planeta.</p>
<p>5- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>5%</p>	<p>CCL5 1,25%</p> <p>CC1 % 1,25</p> <p>CC2 % 1,25</p> <p>CCEC1 % 1,25</p>	<p>Criterio 5.1- Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 3%</p>	<p>UD 10</p> <p>-La organización política en la Antigua Grecia: democracia, imperio y reinos.</p> <p>-La ciudad en la Antigua Grecia: las polis.</p> <p>-Complejidad y desigualdad social en la Antigua Grecia. Las personas invisibilizadas de la historia: los esclavos.</p> <p>-Violencia y conflictos armados en la Antigua Grecia. El ejército y los civiles.</p> <p>-Ciencia, medicina y avances tecnológicos en la Antigua Grecia: racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</p> <p>-La mitología griega.</p> <p>-El arte en la Antigua Grecia.</p> <p>-Las raíces clásicas de la cultura occidental: el legado de la Antigua Grecia.</p>

		<p>Criterio 5.2- Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 1%</p>	<p><u>UD 10</u></p> <p>-Convivencia cívica y cultura democrática: el nacimiento de la democracia en la Antigua Grecia.</p>
		<p>Criterio 5.3- Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. 1%</p>	<p><u>UD 10</u></p> <p>Complejidad y desigualdad social en la Antigua Roma. Las personas invisibilizadas de la historia: los esclavos.</p>
<p>6- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>12%</p>	<p>CCL5 2%</p> <p>CPSAA3 2%</p> <p>CC1 2%</p> <p>CC2 2%</p> <p>CC3 2%</p> <p>CCEC1 2%</p>	<p>Criterio 6.1- Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 3%</p>	
		<p>Criterio 6.2- Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>2%</p>	<p><u>UD 9</u></p> <p>Complejidad y desigualdad social en la Antigua Grecia. Las personas invisibilizadas de la historia: los esclavos.</p> <p>-Violencia y conflictos armados en la Antigua Grecia. El ejército y los civiles.</p> <p>-Las raíces clásicas de la cultura occidental: el</p>

			<p>legado de la Antigua Grecia.</p> <p><u>UD 10</u></p> <p>Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Desigualdad social y disputa por el poder.</p>
		<p>Criterio 6.3- Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6 %</p>	<p><u>UD 9</u></p> <p>.Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y el esurpecentrismo a través del pensamiento, la mitología y el arte grecolatino.</p> <p><u>UD 1</u></p> <p>-Diversidad y riqueza cultural en el mundo antiguo.</p>
		<p>Criterio 6.4- Argumentare intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. 1%</p>	<p><u>UD 10</u></p> <p>Complejidad y desigualdad social en la Antigua Grecia. Las personas invisibilizadas de la historia: los esclavos.</p> <p>-Violencia y conflictos armados en la Antigua Grecia. El ejército y los civiles.</p>
<p>7 Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de</p>	<p>CP3 1,3%</p>	<p>Criterio 7.1- Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 3,5%</p> <p>Criterio 7.2- Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 1,5%</p>	<p><u>UD 9</u></p> <p>-La mitología griega.</p>
	<p>CPSAA1 1,3%</p>		<p><u>UD 10</u></p> <p>-Las raíces clásicas de la cultura occidental: el legado de Roma.</p>
	<p>CC1 1,3%</p>		
	<p>CC2 1,3%</p>		
	<p>CC3 1,4%</p>		<p><u>UD 11</u></p> <p>-La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.</p> <p>-Los pueblos prerromanos.</p> <p>-El arte íbero.</p> <p>-Violencia y conflictos armados en la Antigüedad: la conquista romana de la Península Ibérica.</p> <p>-La Hispania Romana.</p>
<p>CCEC1 1,4%</p>			

<p>la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p style="text-align: center;">8%</p>		<p>Criterio 7.3- Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 1,5%</p>	<p><u>UD 10</u></p> <p>-La ciudad en la Antigua Roma.</p> <p>-El arte en la Antigua Roma.</p> <p>-Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p>
		<p>Criterio 7.4- Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la</p>	<p>UD 9</p> <p>Las raíces clásicas de la cultura occidental: el legado de la Antigua Grecia.</p> <p>UD 10</p> <p>-Las raíces clásicas de la cultura occidental: el legado de Roma.</p>

		<p>identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 1,5%</p>	<p>arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.</p>
<p>8- Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9%</p>	<p>STEM5 1,1%</p> <p>CD4 1,1%</p> <p>CPSAA2 1,1%</p> <p>CPSAA5 1,1%</p> <p>CC1 1,2%</p> <p>CC2 1,2%</p> <p>CC3 1,2%</p>	<p>Criterio 8.2- Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico,</p> <p>asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. 5%</p>	<p>UD 7</p> <p>-Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial.</p> <p>-El nacimiento de la sociedad.</p> <p>-Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu. Desigualdad social durante la prehistoria.</p> <p>-La formación de oligarquías.</p> <p>-Arte prehistórico.</p> <p>-El papel de la religión en la organización social.</p> <p>-La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y el trabajo.</p> <p>-Los modos de vida durante la Prehistoria.</p>
		<p>Criterio 8.3- Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. 4%</p>	<p>UD 1</p> <p>Utilización de mapas, esquemas imágenes representaciones gráficas.</p> <p>UD 5</p> <p>-La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y el trabajo.</p>

			-Los modos de vida durante la Prehistoria.
9- Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del	<p>CCL2 1,1 %</p> <p>CC1 1,1%</p> <p>CC2 1,1%</p> <p>CC3 1,1%</p> <p>CC4 1,2%</p>	<p>Criterio 9.1- Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. 4%</p>	<p>UD 11</p> <p>-La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.</p> <p>-Los pueblos prerromanos.</p> <p>-El arte íbero.</p> <p>-Violencia y conflictos armados en la Antigüedad: la conquista romana de la Península Ibérica.</p> <p>-La Hispania Romana.</p>

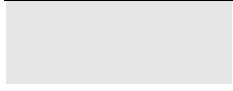
<p>Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. 4%</p>	<p>CE1 1,2%</p>			<p>-El significado de los museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.</p>
	<p>CCEC1 1,2 %</p>			

Evaluación de las competencias clave

Competencias específicas y valor	Descriptores operativos y valor	Competencias clave							CP
		CCL	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
1 (10%)	CCL2 (1,6%)	1,6%							
	CCL3 (1,6%)	1,6%							
	STEM4 (1,6%)		1,6%						
	CD1 (1,6%)			1,6%					
	CD 2 (1,8%)			1,8%					
	CC1 (1,8%)					1,8%			
2 (16%)	CCL1 (2,2%)	2,2%							
	CCL2 (2,2%)	2,2%							
	CD2 (2,2%)			2,2%					
	CC1 (2,2%)					2,2%			
	CC3 (2,2%)					2,2%			
	CE3 (2,5%)						2,5%		
	CCEC3 (2,5%)							2,5%	
3 (18%)	STEM3 (2,25%)		2,25%						
	STEM4 (2,25%)		2,25%						
	STEM5 (2,25%)		2,25%						
	CPSAA3 (2,25%)				2,25%				
	CC3 (2,25%)					2,25%			

	CC4	(2,25%)					2,25%			
	CE1	(2,25%)						2,25%		
	CCEC1	(2,25%)							2,25%	
4. (18%)	CPSAA2	(3%)				3%				
	CC1	(3%)					3%			
	CC2	(3%)					3%			
	CC3	(3%)					3%			
	CC4	(3%)					3%			
	CE1	(3%)						3%		
5 (5%)	CCL5	(1,25%)	1,25%							
	CC1	(1,25%)					1,25%			
	CC2	(1,25%)					1,25%			
	CCEC1	(1,25%)							1,25%	
6 (12%)	CCL5	(2%)	2%							
	CPSAA3	(2%)				2%				
	CC1	(2%)					2%			
	CC2	(2%)					2%			
	CC3	(2%)					2%			
	CCEC1	(2%)							2%	
7 (8%)	CP3	(1,3%)								1,3%
	CPSAA1	(1,3%)				1,3%				
	CC1	(1,3%)					1,3%			

	CC2	(1,3 %)					1,3 %			
	CC3	(1,4 %)					1,4 %			



		CCEC1 (1,4%)								1,4%	
8	(9%)	STEM5 (1,2%)		1,2%							
		CD4 (1,2%)			1,2%						
		CPSAA2 (1,2%)				1,2%					
		CPSAA5 (1,2%)				1,2%					
		CC1 (1,2%)					1,2%				
		CC2 (1,2%)					1,2%				
		CC3 (1,3%)					1,3%				
9	(4%)	CCL2 (1,1%)	1,1%								
		CC1 (1,1%)					1,1%				
		CC2 (1,1%)					1,1%				
		CC3 (1,1%)					1,1%				
		CC4 (1,2%)					1,2%				
		CE1 (1,2%)						1,2%			
		CCEC1 (1,2%)							1,2%		

2º ESO

Primera evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas		
		1-El fin de la Edad Antigua y el comienzo de la Edad Media	2-Europa en la Edad Media (primera parte)	3-Los Países del mundo: Europa y África
2 (4%)	2.3	4%		
3 (20%)	3.3			20%
5 (31%)	5.1		31%	
6 (45%)	6.1 (32%)	32%		
	6.2 (11%)		11%	
	6.4 (2%)		2%	
100%		36%	44%	20%

Segunda evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas		
		4-Europa en la Edad Media (segunda parte)	5-La Edad Media en España	6-Los Países del mundo: América
1 (7%)	1.1 (5%)		5%	
	1.2 (2%)		2%	
3 (10%)	3.3			10%
6 (13%)	6.3	13%		
7 (70%)	7.2 (35%)		35%	
	7.3 (35%)	35%		
100%		48%	42%	10%

Tercera evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas		
		7- Los inicios de la Edad Moderna: Reyes Católicos, Humanismo y descubrimientos geográficos	8- El Siglo XVI: la reforma protestante, el reinado de los Austrias Mayores y el arte del Renacimiento	9- Asia y Oceanía: mapas político y físico
2 (5%)	2.3 (5%)		5%	
3 (56%)	3.1 (3%)	3%		
	3.2 (33%)	33%		
	3.3 (10%)			10%

	3.5 (10%)		10%	
4 (10%)	4.1 (10%)			10%
7 (15%)	7.1 (5%)	5%		
	7.4 (10%)		10%	
9 (14%)	9.1 (14%)		14%	
100%		41%	39%	20%

Evaluación final

Competencias específicas y valor	Descriptorios operativos y valor	Criterios de evaluación y valor	Unidades didácticas y saberes básicos
1-Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 3%	CCL2	0,5%	<u>UD 5</u> -Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. -Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Lectura crítica de la información. -La huella humana y la protección del patrimonio histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial: el ejemplo de Toledo.
	CCL3	0,5%	
	STEM4	0,5%	
	CD1	0,5%	
	CD2	0,5%	
	CC1	0,5%	
		Criterio 1.1- Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 2%	
		Criterio 1.2- Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 1%	<u>UD 5</u> -Violencia y conflictos armados en la Edad Media: la conquista musulmana del reino visigodo y la reconquista.

<p>2-Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. 2%</p>	CCL1	0,3%	<p>Criterio 2.3- Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2%</p>	<p>UD 1</p> <p>-Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones: la caída de Roma.</p>
	CCL2	0,3%		<p>UD 8</p> <p>-España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias mayores.</p> <p>-Conciencia histórica: elaboración de juicios propios.</p>
	CD2	0,3%		
	CC1	0,3%		
	CC3	0,3%		
	CE3	0,3%		
	CCEC3	0,2%		
<p>3- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. 29%</p>	STEM3	3,7%	<p>Criterio 3.1- Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 1%</p>	<p>UD 7</p> <p>-Ciencia, medicina y avances tecnológicos: racionalismo y empirismo frente a las supersticiones.</p>
	STEM4	3,7%		
	STEM5	3,6%		
	CPSAA3	3,6%		
	CC3	3,6%		
	CC4	3,6%	<p>Criterio 3.2- Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 12%</p>	<p>UD 7</p> <p>-Interpretación de mapas e imágenes.</p> <p>-El estado moderno de los Reyes Católicos.</p> <p>-El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: persecuciones religiosas.</p> <p>-El nacimiento de los tercios.</p> <p>-Alteridad: respeto y aceptación del otro.</p> <p>Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud disgregadora.</p> <p>-Ciencia, medicina y avances tecnológicos: racionalismo y empirismo frente a las supersticiones.</p> <p>-Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial.</p> <p>-La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la modernidad.</p>
	CE1	3,6%		
	CCEC1	3,6%		
			<p>Criterio 3.3- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 13%</p>	<p>UD 3</p> <p>-Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes: los países y las capitales de Europa y África.</p>
				<p>UD 6</p>

			<p>-Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes: los países y las capitales de América.</p> <p>UD 9</p> <p>-Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes: los países y las capitales de Asia y Oceanía.</p>
		<p>Criterio 3.5- Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 3%</p>	<p>UD 8</p> <p>-Interpretación de mapas e imágenes.</p> <p>-Herejías, persecuciones y guerras de religión en la modernidad.</p>
<p>4-Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 3%</p>	<p>CPSAA2 0,5%</p> <p>CC1 0,5%</p> <p>CC2 0,5%</p> <p>CC3 0,5%</p> <p>CC4 0,5%</p> <p>CE1 0,5%</p>	<p>Criterio 4.1- Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 3%</p>	<p>UD 9</p> <p>-Ubicación espacial: elaboración del mapa de Asia y localización de sus accidentes geográficos más representativos.</p>

<p>5- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. 10%</p>	CCL5	2,5%	<p>Criterio 5.1- Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 10%</p>	<p>UD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ubicación espacial: utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -La organización política en la Edad Media: imperios y reinos. - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: la sociedad estamental. -Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. -Ejércitos y armamento en la Edad Media; los castillos medievales. -El papel de la religión en la organización social medieval y la legitimización del poder. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. -Interpretación del territorio y del paisaje: los feudos medievales. -Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Media: el pueblo llano. -Violencia y conflictos armados en la Edad Media: el ejemplo de los vikingos. -Viajes y descubrimientos en la Edad Media: las exploraciones vikingas.
	CC1	2,5%		
	CC2	2,5%		
	CCEC1	2,5%		
<p>6- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza</p>	CCL5	3,2%	<p>Criterio 6.1- Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 10%</p>	<p>UD 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicación espacial: elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones: la caída de Roma y el establecimiento de los reinos germánicos y del Imperio Bizantino. El reino visigodo de Toledo. -El surgimiento de las grandes religiones: el islam. -El islam: modo de vida y organización social; las ciudades musulmanas.
	CPSAA3	3,2%		
	CC1	3,2%		
	CC2	3,2%		
	CC3	3,1%		
	CCEC1	3,1%		
			<p>Criterio 6.2- Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados.</p>	<p>UD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -El papel de la religión en la organización social medieval y la legitimización del poder. La importancia de los monasterios en la Edad media.

de la diversidad. 19%			destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 4%	
			Criterio 6.3- Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 4%	UD 4 -Las guerras de religión en el medievo: las cruzadas.
			Criterio 6.4- Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. 1%	UD 2 -Las personas invisibilizadas de la historia: las mujeres en la Edad Media.
7- Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 29%	CP3	4,9%	Criterio 7.1- Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 1%	UD 5 -La huella humana y la protección del patrimonio cultural, tanto local como regional, nacional y mundial: el ejemplo de Toledo. -Diversidad y riqueza cultural en la España de la Edad Media: la influencia de las civilizaciones judía e islámica. La España de las tres culturas. -La huella humana y la protección del patrimonio histórico y artístico, tanto local como regional, nacional y mundial: el ejemplo de Toledo.
	CPSAA1	4,9%		
	CC1	4,8%		
	CC2	4,8%		
	CC3	4,8%		
	CCEC1	4,8%		
			Criterio 7.2- Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 12%	UD 5 -Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Ubicación espacial: utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. -Violencia y conflictos armados en la Edad Media: la conquista musulmana del reino visigodo y la reconquista. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. -Diversidad y riqueza cultural en la España de la Edad Media: la influencia de las civilizaciones judía e islámica. La España de las tres culturas. El arte andalusí y el arte mudéjar. -El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas: el camino de Santiago. - Personajes femeninos en el relato de la historia:

			ejemplos de mujeres famosas en la España medieval.
		<p>Criterio 7.3- Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 12%</p>	<p>UD 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ubicación espacial: interpretación de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. - Interpretación del territorio y del paisaje: las ciudades y villas medievales. -Economía en la Edad Media: ciclo demográfico, de los modos de vida y de los modelos de organización social: los gremios y el comercio. - Las grandes rutas comerciales: la ruta de la seda, Venecia y Marco Polo. - Personajes femeninos en el relato de la historia: Juana de Arco. - Violencia y conflictos armados en el Medioevo: la guerra de los cien años. - La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales: el arte románico y el arte gótico.
		<p>Criterio 7.4- Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 4%</p>	<p>UD 8</p> <ul style="list-style-type: none"> -La obra de arte: interpretación y análisis. El arte del Renacimiento.

<p>9- Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. 5%</p>	CCL2	0,8%	<p>Criterio 9.1- Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. 5%</p>	<p>UD 8</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interpretación de mapas e imágenes. -España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias mayores. -Violencia y conflictos armados en la modernidad. -La distribución desigual de los recursos y del trabajo.
	CC1	0,7%		
	CC2	0,7%		
	CC3	0,7%		
	CC4	0,7%		
	CE1	0,7%		
	CCEC1	0,7%		

Evaluación de las competencias clave

Competencias específicas y valor	Descriptorios operativos y valor	Competencias clave							CP
		CCL	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
1 (3%)	CCL2 (0,5%)	0,5%							
	CCL3 (0,5%)	0,5%							
	STEM4 (0,5%)		0,5%						
	CD1 (0,5%)			0,5%					
	CD 2 (0,5%)			0,5%					
	CC1 (0,5%)					0,5%			
2 (2%)	CCL1 (0,3%)	0,3%							
	CCL2 (0,3%)	0,3%							
	CD2 (0,3%)			0,3%					
	CC1 (0,3%)					0,3%			
	CC3 (0,3%)					0,3%			
	CE3 (0,3%)						0,3%		
	CCEC3 (0,2%)							0,2%	
3 (29%)	STEM3 (3,7%)		3,7%						
	STEM4 (3,7%)		3,7%						
	STEM5 (3,6%)		3,6%						
	CPSAA3 (3,6%)				3,6%				
	CC3 (3,6%)					3,6%			
	CC4 (3,6%)					3,6%			
	CE1 (3,6%)						3,6%		
	CCEC1 (3,6%)							3,6%	
4 (3%)	CPSAA2 (0,5%)				0,5%				
	CC1 (0,5%)					0,5%			
	CC2 (0,5%)					0,5%			
	CC3 (0,5%)					0,5%			
	CC4 (0,5%)					0,5%			
	CE1 (0,5%)						0,5%		
5 (10%)	CCL5 (2,5%)	2,5%							
	CC1 (2,5%)					2,5%			
	CC2 (2,5%)					2,5%			
	CCEC1 (2,5%)							2,5%	
6 (19%)	CCL5 (3,2%)	3,2%							
	CPSAA3 (3,2%)				3,2%				
	CC1 (3,2%)					3,2%			
	CC2 (3,2%)					3,2%			
	CC3 (3,1%)					3,1%			
	CCEC1 (3,1%)							3,1%	
7 (29%)	CP3 (4,9%)								4,9%
	CPSAA1 (4,9%)				4,9%				
	CC1 (4,8%)					4,8%			
	CC2 (4,8%)					4,8%			
	CC3 (4,8%)					4,8%			

	CCEC1	(4,8%)							4,8		
9	(5%)	CCL2	(0,8%)	0,8%							
		CC1	(0,7%)					0,7%			
		CC2	(0,7%)					0,7%			
		CC3	(0,7%)					0,7%			
		CC4	(0,7%)					0,7%			
		CE1	(0,7%)					0,7%			
		CCEC1	(0,7%)						0,7%		
100%		100%		CL	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	CP
				8,1%	11,5%	1,3%	12,2%	42%	5,1%	14,9%	4,9%

3º ESO

Primera evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas			
		1-Actividades económicas y organización política	2-Los paisajes agrarios y marinos	3-Un mundo y un país desiguales	4-Los Reyes Católicos y los descubrimientos geográficos de los siglos XV y XVI
1 (45%)	1.1			13%	
	1.2			12%	
	1.3	10%	10%		
2 (8%)	2.1	8%			
3 (40%)	3.3				40%
4 (7%)	4.1		7%		
100%		18%	17%	25%	40%

Segunda evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas		
		5- El Humanismo, la reforma protestante y el arte del Renacimiento	6- El Siglo XVI: el reinado de los Austrias mayores	7-La América española y el Siglo XVII
2 (5%)	2.1		5%	
3 (25%)	3.4			25%
6 (5%)	6.1			5%
7 (65%)	7.1	20%	30%	
	7.2	15%		
	100%	35%	35%	30%

Tercera evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas		
		8- El Siglo XVIII: el Antiguo Régimen y la Ilustración	9- Las revoluciones burguesas. Liberalismo y Nacionalismo.	10-La Revolución Industrial y la sociedad de clases
2 (6%)	2.2		6%	
3 (10%)	3.2			10%
5 (60%)	5.1	15%	30%	
	5.2	15%		
6 (14%)	6.2		14%	
8 (10%)	8.1			10%
100%		30%	50%	20%

Evaluación final

Competencias específicas y valor	Descriptorios operativos y valor	Criterios de evaluación y valor	Unidades didácticas y saberes básicos
1-Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 15%	CCL2	2,5%	UD 3 -Búsqueda, tratamiento de información y uso de datos en entornos digitales. - El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. -Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. -Del éxodo rural a la concentración urbana. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. -El espacio geográfico español. -Parques nacionales y espacios protegidos en España. -Principales desequilibrios regionales en España. -El reto demográfico en España. -El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones: la España vaciada.
	CCL3	2,5%	
	STEM4	2,5%	
	CD1	2,5%	
	CD2	2,5%	
	CC1	2,5%	
		Criterio 1.1- Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 4%	

				-El patrimonio como bien común y como recurso.
			<p>Criterio 1.2- Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. 4%</p>	<p>UD 3</p> <p>-Búsqueda, tratamiento de información y uso de datos en entornos digitales.</p> <p>- El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p> <p>-Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>-Del éxodo rural a la concentración urbana. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia.</p> <p>-El espacio geográfico español.</p> <p>-Parques nacionales y espacios protegidos en España.</p> <p>-Principales desequilibrios regionales en España.</p> <p>-El reto demográfico en España.</p> <p>-El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones: la España vaciada.</p> <p>-El patrimonio como bien común y como recurso.</p>
			<p>Criterio 1.3- Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. 7%</p>	<p>UD 1</p> <p>-La organización político-administrativa del territorio español.</p> <p>UD 2</p> <p>-El espacio geográfico español.</p>
<p>2-Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. 7%</p>	<p>CCL1</p> <p>CCL2</p> <p>CD2</p> <p>CC1</p> <p>CC3</p> <p>CE3</p> <p>CCEC3</p>	<p>1%</p> <p>1%</p> <p>1%</p> <p>1%</p> <p>1%</p> <p>1%</p> <p>1%</p>	<p>Criterio 2.1- Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 5%</p>	<p>UD 1</p> <p>-Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</p> <p>Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p> <p>-El patrimonio como bien común y como recurso.</p> <p>-La organización político-administrativa del territorio español. Funcionamiento de las instituciones.</p> <p>UD 6</p> <p>-España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias mayores.</p>

		Criterio 2.2- Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 2%	UD 9 -El primer Liberalismo. -Transiciones, revoluciones y resistencias: el ejemplo de Francia y el Imperio Napoleónico.
3- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. 24%	STEM3	3%	UD 10 -Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. -El auge de la burguesía. -Nuevas subordinaciones económicas: el proletariado. -La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.
	STEM4	3%	
	STEM5	3%	
	CPSAA3	3%	
	CC3	3%	
	CC4	3%	
	CE1	3%	
CCEC1	3%	Criterio 3.3- Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía. 13%	UD 4 -Interpretación de mapas e imágenes. -El estado moderno de los Reyes Católicos. -El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: persecuciones religiosas. -El nacimiento de los tercios. -Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud disgregadora. -Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. -La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la modernidad.
		Criterio 3.4- Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. 8%	UD 7 -Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. -Competencia y conflicto por los recursos y el territorio; choques y alianzas entre civilizaciones: la conquista de América. -España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Historia: el imperio español en América. -Evolución de los modos de vida y de los modelos de organización social: de

			la América prehispanica a la América española. España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias menores. -La obra de arte: interpretación y análisis. El arte Barroco.
4-Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 2%	CPSAA2 0,3% CC1 0,3% CC2 0,3% CC3 0,3% CC4 0,4% CE1 0,4%	Criterio 4.1- Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. 2%	UD 2 -Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados; la influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad: agricultura, ganadería, pesca, minería y explotación forestal. -El espacio geográfico español. -Parques nacionales y espacios protegidos en España.
5- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. 20%	CCL5 5% CC1 5% CC2 5% CCEC1 5%	Criterio 5.1- Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. 15%	UD 8 -El siglo de las luces. -La crisis del Antiguo Régimen. -Reformismo e Ilustración. -La llegada de los Borbones al trono español. UD 9 -La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. -El primer Liberalismo. -Transiciones, revoluciones y resistencias: el ejemplo de Francia y el Imperio Napoleónico. -La conquista de los derechos individuales y colectivos. -La crisis del Antiguo Régimen en España: la Guerra de la Independencia. -Cambios políticos en la España Contemporánea: la Constitución de 1812.
		Criterio 5.2- Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de	UD 8 -El siglo de las luces. -La crisis del Antiguo Régimen. -Reformismo e Ilustración.

			género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. 5%	
6- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. 7%	CCL5	1,2%	Criterio 6.1- Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. 2%	UD 7 -Marginación, segregación, control y sumisión en la América española. -Diversidad social y multiculturalidad en la América española.
	CPSAA3	1,2%		
CC1	1,2%			
CC2	1,2%			
CC3	1,1%			
CCEC1	1,1%			
			Criterio 6.2- Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad. 5%	UD 9 -Análisis de textos, interpretación de mapas e imágenes. -El primer Liberalismo. -Transiciones, revoluciones y resistencias: el ejemplo de Francia.
7- Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 22%	CP3	3,7%	Criterio 7.1- Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 17%	UD 5 -Ciencia, medicina y avances tecnológicos: racionalismo y empirismo frente a las supersticiones. -Herejías, persecuciones y guerras de religión en la modernidad.
	CPSAA1	3,7%		
CC1	3,7%			
CC2	3,7%			
CC3	3,6%			
CCEC1	3,6%			
			Criterio 7.2- Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los	UD 6 -Interpretación de mapas e imágenes. -España en relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad: el reinado de los Austrias mayores. -Violencia y conflictos armados en la modernidad. -La distribución desigual de los recursos y del trabajo. -Conciencia histórica: elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de la actualidad contextualizados históricamente.
				UD 5 -La obra de arte: interpretación y análisis. El arte del Renacimiento.

		sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 5%	
8- Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 3%	STEM5 0,5% CD4 0,5% CPSAA2 0,4% CPSAA5 0,4% CC1 0,4% CC2 0,4% CC3 0,4%	Criterio 8.1- Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre. 3%	UD 10 -Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras.

Evaluación de las competencias clave

Competencias específicas y valor	Descriptor operativo y valor	Competencias clave							CP
		CCL	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
1 (15%)	CCL2 (2,5%)	2,5%							
	CCL3 (2,5%)	2,5%							
	STEM4 (2,5%)		2,5%						
	CD1 (2,5%)			2,5%					
	CD 2 (2,5%)			2,5%					
	CC1 (2,5%)					2,5%			
2 (7%)	CCL1 (1%)	1%							
	CCL2 (1%)	1%							
	CD2 (1%)			1%					
	CC1 (1%)					1%			
	CC3 (1%)					1%			
	CE3 (1%)						1%		
	CCEC3 (1%)								1%
3 (24%)	STEM3 (3%)		3%						
	STEM4 (3%)		3%						
	STEM5 (3%)		3%						
	CPSAA3 (3%)				3%				
	CC3 (3%)					3%			

	CC4 (3%)					3%			
	CE1 (3%)						3%	3%	
	CCEC1 (3%)								
4 (2%)	CPSAA2 (0,3%)				0,3%				
	CC1 (0,3%)					0,3%			
	CC2 (0,3%)					0,3%			
	CC3 (0,3%)					0,3%			
	CC4 (0,4%)					0,4%			
	CE1 (0,4%)						0,4%		
5 (20%)	CCL5 (5%)	5%							
	CC1 (5%)					5%			
	CC2 (5%)					5%			
	CCEC1 (5%)							5%	
6 (7%)	CCL5 (1,2%)	1,2%							
	CPSAA3 (1,2%)				1,2%				
	CC1 (1,2%)					1,2%			
	CC2 (1,2%)					1,2%			
	CC3 (1,1%)					1,1%			
	CCEC1 (1,1%)							1,1%	
7 (22%)	CP3 (3,7%)								3,7%
	CPSAA1 (3,7%)				3,7%				
	CC1 (3,7%)					3,7%			
	CC2 (3,7%)					3,7%			
	CC3 (3,6%)					3,6%			
	CCEC1 (3,6%)							3,6%	
8 (3%)	STEM5 (0,5%)		0,5%						
	CD4 (0,5%)			0,5%					
	CPSAA2 (0,4%)				0,4%				
	CPSAA5 (0,4%)				0,4%				
	CC1 (0,4%)					0,4%			
	CC2 (0,4%)					0,4%			
	CC3 (0,4%)					0,4%			
100%	100%	CL 13,2%	STEM 12%	CD 6,5%	CPSAA 9%	CC 37,5%	CE 4,4%	CCEC 13,7%	CP 3,7%

4º ESO

Primera evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas		
		1-La revolución industrial y el movimiento obrero	2- Los cambios artísticos de finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX	3- El mundo a finales del Siglo XIX y la Primera Guerra Mundial
2 (1%)	2.2	1%		
3 (10%)	3.2	10%		
4 (2%)	4.1	2%		
6 (6%)	6.1			6%
7 (66%)	7.1 (56%)			56%
	7.2 (10%)		10%	
8 (15%)	8.1	15%		
100%		28%	10%	62%

Segunda evaluación

Comp. Espec. %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas	
		4-La revolución soviética y el período de Entreguerras	5-La Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría
2 (5%)	2.2		5%
3 (72%)	3.3 (37%)	37%	
	3.4 (35%)		35%
5 (10%)	5.2	10%	
8 (10%)	8.2		10%
9 (3%)	9.2		3%
100%		47%	57%

Tercera evaluación

Comp. Espec.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Unidades didácticas	
		Ud 6: Historia de España en la Edad Contemporánea	Ud 7: el mundo actual
1	1.1 (4%)		4%
(30%)	1.2 (13%)		13%
	1.3 (13%)		13%
2	2.1	5%	
(5%)			
5	5.1	5%	
(5%)			
7	7.2	5%	
(5%)			
9	9.1	55%	
(55%)			
100%		70%	30%

Evaluación final

Competencias específicas y valor	Descriptor operativo y valor	Criterios de evaluación y valor	Unidades didácticas y saberes básicos
1-Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 10%	CCL2	1,7%	UD 7 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. - Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. - El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones. - Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
	CCL3	1,7%	
	STEM4	1,7%	
	CD1	1,7%	
	CD2	1,6%	
CC1	1,6%	Criterio 1.1- Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 2%	
		Criterio 1.2- Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. 4%	
		Criterio 1.3- Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. 4%	

			<ul style="list-style-type: none"> - Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Conciencia histórica: elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI. - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. -Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. 	
2-Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la	CCL1	0,7%	Criterio 2.1- Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2%	UD 6
	CCL2	0,7%		-Guerra Civil y Franquismo.
	CD2	0,7%		-Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual.
	CC1	0,7%		
	CC3	0,7%		
	CE3	0,7%		
	CCEC3	0,8%		Criterio 2.2- Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo
			-Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de	

<p>propia identidad y a enriquecer el acervo común. 5%</p>		<p>patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 3%</p>	<p>actualidad contextualizados históricamente.</p> <p>-Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX.</p> <p>-La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial.</p> <p>-Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero.</p> <p style="text-align: center;"><u>UD 5</u></p> <p>-Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente.</p>
<p>3- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. 27%</p>	<p>STEM3 3,3%</p> <p>STEM4 3,3%</p> <p>STEM5 3,4%</p> <p>CPSAA3 3,4%</p> <p>CC3 3,4%</p>	<p>Criterio 3.2- Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia. 3%</p>	<p style="text-align: center;"><u>UD 1</u></p> <p>- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial.</p>
	<p>CC4 3,4%</p> <p>CE1 3,4%</p> <p>CCEC1 3,4%</p>	<p>Criterio 3.3- Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía. 12%</p>	<p style="text-align: center;"><u>UD 4</u></p> <p>-Democracia, revolución y reacción en el siglo XX: de la Rusia Zarista a la URSS.</p> <p>-Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo.</p> <p>-Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social: la transición social y económica de la Rusia de los zares hasta el Comunismo.</p> <p>-Conflictos en la primera mitad del siglo XX: el fin de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias.</p> <p>-Los felices años 20 y la crisis del 29: Estructuras económicas, cambios en</p>

			<p>los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</p> <p>Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p> <p>-Aparición y auge del Fascismo: estudio del ejemplo alemán.</p> <p>los orígenes del totalitarismo, procesos de evolución e involución. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.</p> <p>-Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p>
		<p> criterio 3.4- Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. 12%</p>	<p>UD 5</p> <p>-Conflictos en la primera mitad del siglo XX: la Segunda Guerra Mundial, causas, desarrollo y consecuencias.</p> <p>-Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques y los conflictos de la descolonización: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo.</p> <p>-Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad.</p> <p>-La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>-Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p>

<p>4-Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 1%</p>	<p>CPSAA2 0,1%</p> <p>CC1 0,1%</p> <p>CC2 0,2%</p> <p>CC3 0,2%</p> <p>CC4 0,2%</p> <p>CE1 0,2%</p>	<p>Criterio 4.1- Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. 1%</p>	<p>UD 1</p> <p>-La transformación humana del territorio.</p>
<p>5- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. 4%</p>	<p>CCL5 1%</p> <p>CC1 1%</p> <p>CC2 1%</p> <p>CCEC1 1%</p>	<p>Criterio 5.1- Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. 1%</p>	<p>UD 6</p> <p>-Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.</p>
		<p>Criterio 5.2- Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. 3%</p>	<p>UD 4</p> <p>-El movimiento sufragista: análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p>

<p>6- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. 2%</p>	CCL5	0,4%	<p>Criterio 6.1- Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. 2%</p>	<p>UD 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colonialismo, Imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. -Diversidad social y multiculturalidad. -Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos.
	CPSAA3	0,4%		
	CC1	0,3%		
	CC2	0,3%		
	CC3	0,3%		
CCEC1	0,3%			
<p>7- Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 24%</p>	CP3	4%	<p>Criterio 7.1- Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 19%</p>	<p>UD 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Nacionalismos y tensiones entre potencias. - Colonialismo, Imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. -Diversidad social y multiculturalidad. -Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: interpretación y elaboración de mapas. -Conflictos en la primera mitad del siglo XX: la Primera Guerra Mundial, causas y desarrollo. -Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas.
	CPSAA1	4%		
	CC1	4%		
	CC2	4%		
	CC3	4%		
	CCEC1	4%		
			<p>Criterio 7.2- Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 5%</p>	<p>UD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. -Análisis e interpretación de obras de arte. <p>UD 6</p> <ul style="list-style-type: none"> -Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial: las pinturas de Francisco de Goya.

8- Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 8%	STEM5	1,2%	Criterio 8.1- Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre. 5%	<p align="center">UD 1</p> <p>-Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. -El auge de la burguesía. -La distribución desigual de los recursos y del trabajo. -Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. -Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos. -Sindicalismo e ideologías obreras. La lucha por los derechos laborales y sociales.</p>
	CD4	1,2%		
9- Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo	CCL2	2,7%	Criterio 9.1- Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. 18%	<p align="center">UD 6</p> <p>-De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. -Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España. -Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha. -Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX. -Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal: II</p>
	CC1	2,7%		
	CC2	2,7%		
	CC3	2,7%		
	CC4	2,7%		
	CE1	2,7%		
	CCEC1	2,8%		

más seguro, solidario, sostenible y justo. 19%			República; Guerra Civil y Franquismo. La España democrática. -Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. -El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y formación como comunidad autónoma. - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
		<p> UD 5 -El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales. </p>	<p> Criterio 9.2- Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 1% </p>

Evaluación de las competencias clave

Competencias específicas y valor	Descriptor operativo y valor	Competencias clave							CP
		CCL	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
1 (10%)	CCL2 (1,7%)	1,7%							
	CCL3 (1,7%)	1,7%							
	STEM4 (1,7%)		1,7%						
	CD1 (1,7%)			1,7%					
	CD 2 (1,6%)			1,6%					
	CC1 (1,6%)					1,6%			
2 (5%)	CCL1 (0,7%)	0,7%							
	CCL2 (0,7%)	0,7%							
	CD2 (0,7%)			0,7%					
	CC1 (0,7%)					0,7%			
	CC3 (0,7%)					0,7%			
	CE3 (0,7%)						0,7%		
	CCEC3 (0,8%)							0,8%	

3 (27%)	STEM3 (3,3%)		3,3%						
	STEM4 (3,3%)		3,3%						
	STEM5 (3,4%)		3,4%						
	CPSAA3 (3,4%)				3,4%				
	CC3 (3,4%)					3,4%			
	CC4 (3,4%)						3,4%		
	CE1 (3,4%) CCEC1 (3,4%)							3,4%	3,4%
4 (1%)	CPSAA2 (0,1%)				0,1%				
	CC1 (0,1%)					0,1%			
	CC2 (0,2%)					0,2%			
	CC3 (0,2%)					0,2%			
	CC4 (0,2%)					0,2%			
	CE1 (0,2%)							0,2%	
5 (4%)	CCL5 (1%)	1%							
	CC1 (1%)					1%			
	CC2 (1%)					1%			
	CCEC1 (1%)								1%
6 (2%)	CCL5 (0,4%)	0,4%							
	CPSAA3 (0,4%)				0,5%				
	CC1 (0,3%)					0,3%			
	CC2 (0,3%)					0,3%			
	CC3 (0,3%)					0,3%			
	CCEC1 (0,3%)								0,3%
7 (24%)	CP3 (4%)								4%
	CPSAA1 (4%)				4%				
	CC1 (4%)					4%			
	CC2 (4%)					4%			
	CC3 (4%)					4%			
	CCEC1 (4%)								4%
8 (8%)	STEM5 (1,2%)		1,2%						
	CD4 (1,2%)			1,2%					
	CPSAA2 (1,2%)				1,1%				
	CPSAA5 (1,1%)				1,1%				
	CC1 (1,1%)					1,1%			
	CC2 (1,1%)					1,1%			
	CC3 (1,1%)					1,1%			
2									
9 (19%)	CCL2 (2,7%)	2,7%							
	CC1 (2,7%)					2,7%			
	CC2 (2,7%)					2,7%			
	CC3 (2,7%)					2,7%			
	CC4 (2,7%)					2,7%			
	CE1 (2,7%)						2,7%		
	CCEC1 (2,8%)								2,8%
100%	100%	CL 8,9%	STEM 12,9%	CD 5,2%	CPSAA 10,2%	CC 39,5%	CE 7%	CCEC 12,3%	CP 4%

5.5-Recuperación del proceso de aprendizaje

-**Los alumnos que suspendan la materia en la primera o segunda evaluación**, así como sus familias, recibirán un documento a través de la plataforma Educamos donde aparecerán los criterios de evaluación no superados, así como las instrucciones necesarias para su recuperación. Por norma general, las pruebas de recuperación tendrán lugar a la vuelta de las vacaciones respectivas (tras navidad las de la primera evaluación y tras Semana Santa las de la segunda evaluación), con el objetivo de dar a los alumnos el tiempo necesario para su buena preparación.

-**Respecto a los alumnos que suspendan la tercera evaluación**, también tendrán derecho a recuperar los criterios de evaluación suspensos de dicha evaluación, aunque el tiempo del que dispondrán para la recuperación será muy reducido, ya que a diferencia de las anteriores evaluaciones, no habrá un tiempo de vacaciones que puedan aprovechar.

-**En el caso de que un alumno tenga suspensos una gran cantidad de criterios de evaluación de varias evaluaciones**, no tendrá derecho a realizar una recuperación final, ya que el concepto de “recuperación extraordinaria” no está contemplado según la legalidad vigente.

5.6-Recuperación materias pendientes de cursos anteriores

Los alumnos con materias suspensas de otros cursos, así como sus familias, recibirán un documento a través del programa EDUCAMOS con la información necesaria para recuperar dichas materias.

Se establecerán 3 momentos para la recuperación de estas materias:

-En primer lugar, se les enviará en la primera evaluación al alumnado y a las familias vía EDUCAMOS el documento especificado en el párrafo anterior, con toda la información necesaria: instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y de calificación y fechas.

-En la segunda evaluación y en la tercera el alumno tendrá que entregar los materiales requeridos, así como realizar las pruebas especificadas en el documento enviado en la primera evaluación.

Las materias con la misma denominación en diferentes cursos de la Educación Secundaria Obligatoria se considerarán como materias distintas, según establece el **Orden 186/2022, de 27 de septiembre** en el artículo 12. Por tanto, el alumno deberá presentarse y aprobar la materia del curso pendiente, independientemente del curso en que se encuentre.

5.7-Otras consideraciones importantes a tener en cuenta sobre la evaluación

-Desde este departamento consideramos básico escribir correctamente, de tal manera que se tendrán en cuenta negativamente las faltas de ortografía, tanto en los exámenes como en otro tipo de pruebas escritas. Podrá llegar a restarse de la nota obtenida 0,10 puntos en 1º y 2º ESO y 0,20 puntos en 3º y 4º ESO por cada falta.

-Al hilo del párrafo anterior, también se valorará la redacción, el buen uso de los signos de puntuación y la utilización de un léxico adecuado y relacionado con la materia.

-Si un alumno es “pillado” copiando o si en alguna prueba de evaluación se aprecia alguna irregularidad objetiva, los criterios de evaluación calificados con dicho instrumento recibirán una puntuación de 0.

-Si un alumno falta a alguna prueba de evaluación sin justificación, los criterios de evaluación calificados con dicho instrumento recibirán una puntuación de 0.

-Si un alumno falta a alguna prueba de evaluación, pero dicha falta está justificada por la familia, el alumno tendrá derecho a realizar dicha prueba, pero el primer día que vuelva y que tenga clase de dicha materia.

5.8-Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente

Tal y como establece la Orden 186/2022 de 27 de septiembre que regula la evaluación en Educación Secundaria Obligatoria en nuestra región en su artículo 10, el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, con la finalidad de mejorarlos y adecuarlos a las características propias del curso.

Por todo ello, y siguiendo las directrices que aparecen descritas en el artículo antes mencionado, desde nuestro departamento vamos a analizar el proceso de enseñanza y práctica docente desde dos puntos de vista: desde el alumnado y desde nosotros mismos.

Desde el alumnado

Al finalizar cada evaluación, preguntaremos a los alumnos con el fin de conocer de mano de los principales protagonistas las fortalezas y las debilidades de cómo se ha afrontado el proceso de enseñanza-aprendizaje en la evaluación. Posteriormente, el profesor reflexionará las respuestas de los alumnos y, si lo considera necesario y coherente, modificará las cuestiones pertinentes para siguientes evaluaciones.

Esas preguntas serán las siguientes:

1-¿Consideras que el ambiente de la clase en la asignatura de Geografía e Hª ha sido adecuado? En caso contrario, ¿qué propones para mejorarlo?

2-¿Los contenidos trabajados te han parecido interesantes? ¿Crees que tienen relación con el mundo de hoy?

3-¿Crees que las actividades realizadas han sido adecuadas, o por el contrario añadirías o quitarías alguna?

4-¿Consideras que la forma de evaluar ha sido correcta? En caso contrario, ¿qué modificaciones harías si estuviera en tu mano?

Desde el profesorado

Al finalizar cada evaluación, los profesores del departamento realizaremos un cuestionario por niveles donde se analizarán tanto los resultados obtenidos como otros aspectos organizativos del proceso de enseñanza-aprendizaje. El objetivo es el mismo que el anterior cuestionario antes descrito: modificar las cuestiones que no hayan funcionado para que mejore todo el proceso en el futuro.

El cuestionario tendrá las siguientes preguntas:

1- Porcentaje de suspensos y propuestas para disminuirlo.

2-¿Cómo ha sido la convivencia en el aula? En el caso de que no haya sido positiva, ¿Qué se propone para mejorarla?

3-¿Las actividades planteadas han sido variadas y motivadoras para el alumnado? En caso contrario, ¿qué diferentes actividades podrían plantearse en siguientes evaluaciones?

4-¿Los instrumentos de evaluación han sido variados y eficaces? En caso contrario, ¿qué modificaciones se proponen para la siguiente evaluación?

5-¿Han sido eficaces las medidas de inclusión adaptadas? En caso contrario, ¿qué modificaciones se proponen para la siguiente evaluación?

6-MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA

Tal y como señala el artículo 2 del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha: “se entiende como inclusión educativa el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales”.

Estas medidas pretenden promover, entre otras, la igualdad de oportunidades, la equidad de la educación, la normalización, la inclusión y la compensación educativa para todo el alumnado.

El citado cuerpo normativo, en sus artículos de 5 a 15 expone las diferentes medidas que se pueden articular para conseguir dar una respuesta adecuada a los alumnos, en función de sus necesidades, intereses y motivaciones. Dentro de dichas medidas que ahí se implementan, vamos a analizar las tres que vamos a tener en cuenta en nuestra materia, siempre que se precisen:

Medidas de aula

-Se llevará a cabo dentro de los trabajos grupales el aprendizaje colaborativo, de tal manera que se procurará poner en el mismo grupo a los alumnos que más ayuda necesiten con alumnos que presenten un buen rendimiento académico. De esa manera, creemos que se contribuirá a aumentar la autoestima de esos alumnos y que su rendimiento académico aumentará.

-También queremos destacar dentro de estas medidas las tutorías individualizadas, es decir, hablar personalmente con los alumnos con dificultades para mejorar su autoestima reforzando positivamente los progresos que vaya consiguiendo.

-Por último, hemos de hacer referencia al refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula, es decir, que repasaremos los contenidos estudiados varias veces si es necesario, prestando especial atención a que todos los alumnos hayan conseguido asimilarlos, al menos en sus rasgos más significativos.

Medidas individualizadas de inclusión

-En primer lugar, se realizarán las adaptaciones de acceso que sean necesarias, ya sea en

cuanto a espacios o materiales, de tal manera que todos los alumnos puedan seguir el proceso de enseñanza-aprendizaje sin ningún problema.

-También se realizarán adaptaciones metodológicas para que ningún alumno se quede atrás, realizándose pruebas escritas con diferente formato según las necesidades o planteándose diferentes instrumentos de evaluación a los habituales si un alumno así lo precisa.

-Respecto a los alumnos con altas capacidades, se entregarán actividades de ampliación que les resulten motivadoras o se plantearán diferentes instrumentos de evaluación si es necesario, adaptaciones todas ellas planteadas con el objetivo de que no se aburren y dejen de prestar atención a los estudios, algo que, por desgracia, es bastante habitual entre este tipo de alumnos.

-Por último, hemos de incluir aquí las medidas destinadas a alumnos con una incorporación tardía al sistema educativo, alumnos que suelen desconocer de forma casi total la lengua castellana. Para ayudar a esos alumnos nos coordinaremos con el departamento de orientación para que nos dé unas directrices sobre cómo actuar, preparándoles actividades que tengan como objetivo el aprendizaje de nuestra lengua.

Medidas extraordinarias de inclusión

-Dentro de estas medidas, y siempre claro está bajo la supervisión del departamento de orientación, se realizarán adaptaciones curriculares significativas, modificándose el currículo para adaptarse a las características del alumnado que lo necesite en todos los aspectos: saberes básicos, criterios de evaluación, etc.

7-CONTRIBUCIÓN DE NUESTRA MATERIA A LOS PLANES DEL CENTRO

7.1-PLAN DE LECTURA

Nuestro departamento va a contribuir de forma activa al plan de lectura del centro, como no podía ser de otro modo teniendo en cuenta las características de las materias que impartimos.

Dicha contribución va a depender del curso al que pertenezcan los alumnos, de tal manera que la dificultad, el nivel y la exigencia irá creciendo teniendo en cuenta la edad y la madurez de los mismos.

Entre las actividades que vamos a plantear y que van a reforzar el plan de lectura, podemos nombrar las siguientes:

-En primer lugar, actividades de lectura comprensiva, leyéndose textos y documentos en clase que permitan reforzar la comprensión lectora.

-También mandaremos trabajos de búsqueda de información, que incluso podrían ser expuestos en clase. Hacer un trabajo de este tipo no consiste en el famoso “cortar y pegar” de internet, sino que se va a exigir que los alumnos lo expliquen todo con sus palabras y utilizando información de diferentes páginas, trabajos todos estos que van a precisar de la lectura comprensiva y el análisis de mucha información.

-El plan de lectura de nuestro centro no solo engloba el “leer”, que es lo esencial del plan, sino también la creación de material propio, es decir, escribir. En este sentido, desde nuestras materias vamos a fomentar que los alumnos hagan resúmenes, redacciones y opiniones personales, actividades todas estas que van a ayudar mucho a desarrollar la competencia lingüística.

-Además, principalmente en 3º y 4º ESO, se trabajará el comentario de texto, instrumento que suele costar mucho a los alumnos pero que es fundamental para el desarrollo de su comprensión lectora. Este instrumento, además, nos permite diferenciar qué alumnos han estudiado el tema y qué alumnos, además, lo han comprendido y son capaces de extraer información sobre él de un texto que les es ajeno.

7.2-PLAN DIGITAL

-A lo largo del curso se realizarán varias actuaciones en el centro con el objetivo de mejorar la competencia digital entre los propios docentes, poniéndose en común diferentes herramientas que podremos implementar en el aula.

-Consideramos prioritario, principalmente en los alumnos de 1º ESO, enseñarles a usar de forma activa y positiva las nuevas tecnologías en el aula, así como mostrarles la gran cantidad de recursos disponibles en la web y que pueden mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, se van a dedicar varias sesiones a enseñar a los alumnos a buscar información de diferentes fuentes a la hora, por ejemplo, de buscar información para realizar trabajos en el aula.

-Al hilo de lo anterior, también se enseñará al alumnado a utilizar diferentes programas, por ejemplo, de diseño de imágenes tales como *powerpoint*, programas que les permitirán realizar exposiciones en clase de gran calidad.

7.3-PROGRAMA ECOESCUELAS

Desde nuestro departamento consideramos que el cuidado del medioambiente es fundamental, y más aun teniendo en cuenta que el cambio climático es una realidad que nos afecta a todos. Por esta razón, vamos a participar de forma activa en este programa a lo largo del curso:

-En primer lugar, en todos los niveles se concienciará a los alumnos sobre la importancia del cuidado de la naturaleza y de sus activos, tales como el agua, el aire y el suelo, entre otros. A este respecto hay que señalar que en todos los cursos hay contenidos y saberes básicos relacionados con esta cuestión y, siempre que se pueda, se tratarán los temas de forma lo más activa posible, siendo los alumnos protagonistas de su propio aprendizaje.

-Por otra parte, hay que señalar que a lo largo de este curso va a haber una colaboración de nuestro centro con la cooperativa de la localidad. Queda por ver cuál va a ser el resultado de dicha colaboración, pero si desde nuestro departamento podemos aportar algo, lo haremos gustosamente.

8-PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

A continuación, se relatan las actividades complementarias que hemos planeado por evaluaciones:

1º ESO

-Ruta histórica por la comarca: Totanés, Melque y Guadamur

Esta ruta, que tendrá lugar en la primera evaluación, permitirá conocer algunos de los rincones histórico/artísticos de estas poblaciones cercanas.

-Ruta histórico/artística por la ciudad de Toledo

-Hemos planteado esta actividad dentro del programa de itinerarios que realiza la Diputación de Toledo. La actividad tendrá lugar en la segunda evaluación, no pudiendo todavía concretar más la fecha al no haber salido aún dichos itinerarios.

-Visita Cuevas del Águila y Castillo de Arenas de San Pedro.

-Primera evaluación, servirá para conocer el modelado Kárstico y la historia del Castillo de Arenas de San Pedro.

2º ESO

Viaje a Madrid para visitar el Museo Arqueológico Nacional y el Museo del Prado

Esta visita, que está relacionada con saberes básicos vistos en 1º ESO, se realizará a principios de este curso porque el curso pasado no dio tiempo a realizarla, ya que dichos saberes básicos se vieron a finales de la tercera evaluación.

Viaje a Toledo para conocer su historia, monumentos y leyendas

Esta visita tendrá lugar en la segunda evaluación y el objetivo es conocer algunos apartados importantes de su historia, algunos de sus rincones y monumentos históricos y hacer un recorrido de leyendas que los alumnos tendrán que representar “in situ”.

Visita al centro de expertos en combate medieval

Desde el centro se está planteando una jornada medieval en la tercera evaluación que implicará a todos los cursos. Dentro de la misma, se ha contactado con luchadores de combate medieval para que vengan a hacer una demostración, actividad muy llamativa que creemos que puede gustar mucho a los alumnos.

3º ESO

Viaje a Madrid: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre y teatro

Esta visita tendrá lugar en la primera evaluación y tiene como objetivo conocer las actividades que se realizan en esa institución, además de ver una representación teatral.

Viaje a Toledo para conocer su historia y leyendas

Esta visita tendrá lugar en la segunda evaluación y el objetivo es conocer algunos apartados importantes de su historia, algunos de sus rincones y monumentos históricos y hacer un recorrido de leyendas que los alumnos tendrán que representar “in situ”.

Viaje a Madrid (Museo del Prado y ruta de historia y leyendas)

Esta actividad tendrá lugar en la tercera evaluación y consistirá en la visita al Museo del Prado para conocer algunas de sus obras significativas antes vistas en clase y, posteriormente, un paseo por Madrid donde se explicarán algunos aspectos históricos y legendarios de la capital.

4º ESO

Viaje a Madrid (Museo del Prado y ruta de historia)

Esta actividad tendrá lugar en la tercera evaluación y consistirá en la visita al Museo del Prado para conocer algunas de sus obras significativas relacionadas con la edad contemporánea y, posteriormente, un paseo por Madrid donde se visitarán algunos lugares relacionados con esta etapa histórica que los alumnos hayan visto en clase durante este curso.